

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)[Obre aquest correu en una altra finestra](#)

CONVOCATORIA DE PREMSA

Projecció inaugural del Terres Travel Festival

DIA: Dissabte 12 de setembre de 2026.

HORA: 18.30 Atenció a la premsa. 19.00 Inici de la projecció inaugural.

LLOC: Cripta del Temple de la Reparació de Tortosa.

El Terres Travel Festival compleix 10 anys com a referent del cinema, els viatges i la natura

Del 12 al 18 de setembre, la capital de les Terres de l'Ebre acollirà projeccions, debats, exposicions i trobades professionals del cinema, el turisme i la sostenibilitat

El **Terres Travel Festival** celebrarà a Tortosa la seva **desena edició** durant el mes de setembre amb una programació que posa en diàleg el cinema de viatges amb la cultura, la gastronomia, la sostenibilitat i la descoberta de nous territoris. **Del 12 al 18 de setembre**, la ciutat acollirà projeccions, presentacions, experiències gastronòmiques i una jornada professional dedicada a explorar les noves formes de narrar i comunicar els viatges.

La programació començarà el **dissabte 12 de setembre** amb la inauguració, a les 17.30 h, de l'exposició «**Les aventures d'Indiana Jones. Realitat i ficció**», al Museu de Tortosa, una mostra que repassa les connexions entre l'univers cinematogràfic del personatge creat per George Lucas i les expedicions, descobertes i referents arqueològics que formen part del seu imaginari. La inauguració inclourà una conferència a càrrec del periodista i comissari de l'exposició, Jaume Palau, escriptor, arqueòleg, cinèfil i comissari de l'exposició, que aproparà al públic algunes de les claus que han convertit Indiana Jones en una de les grans icones de la cultura popular. La conferència també permetrà viatjar per indrets com **Hawaii, Sri Lanka, Tunísia, Sicília o el desert de Tabernas, a Almeria**, territoris que el cinema ha convertit en paisatges reconeixibles per a milions d'espectadors. La jornada inaugural continuarà a les **19 h a la Cripta de l'Església de la Reparació de Tortosa**, amb la projecció de «**A la deriva per l'Amazones**», de Pol Ribera i Guàrdia, un documental que narra la història de tres amics que s'embarquen en una aventura inesperada: construir una barca i deixar-se portar per les aigües d'un afluent de l'Amazones.



Fotograma de «*On Melting Snow*»

El **diumenge 13 de setembre**, l'Aula Didàctica del Museu de Tortosa acollirà dues projeccions de documentals finalistes del festival: «**The Stolen Hour**», a les 18.30 h, dins de la categoria Turisme Sostenible i Ecologia, un treball que a través de les veus de veïnes i activistes de Gran Canària evidencia les conseqüències del turisme sobre l'illa. També es projectarà «**Adictas a Ibiza (Rossana - La Abogada)**», a les 19 h, dins de la categoria Biografies. La jornada es completarà, a les 20 h, amb una sessió de cinema asiàtic de la Competició Oficial, acompanyada d'un sopar Sukomi (15€ i amb inscripció al web del festival), una proposta que combinarà la descoberta de nous relats cinematogràfics amb la gastronomia asiàtica.

La programació continuarà el **dilluns 14 de setembre** amb una sessió de curtsmetratges dedicada a l'etnografia i la societat que ens acostarà a tres comunitats situades en contextos molt diferents: un petit poble d'Islàndia, les poblacions afectades pel terratrèmol de la península de Noto, al Japó, i els Andes del sud del Perú. A continuació, s'ha programat una segona sessió amb «**Dora Fugh Lee: A Life in Art**» i «**On Melting Snow**», dues peces que presenten trajectòries artístiques marcades pels canvis històrics, el territori, el paisatge i les fronteres.



Fotograma d'«*EVEREST 1985: Els primers catalans a assolir el cim*»

amb la projecció d'«**EVEREST 1985: Els primers catalans a assolir el cim**», un documental en el qual, quaranta anys després conquerit el cim del món, un grup d'alpinistes catalans es reuneixen per celebrar aquella fita i reviure les aventures. La jornada es completarà amb «**Spanish Olive Grove**», finalista de la categoria Història i Patrimoni, que explora la història espanyola de les oliveres a l'Estat Espanyol. El **dimecres 16 de setembre**, la programació estarà dedicada a la preservació del planeta, amb una sessió formada pels documentals «**Conserving a Species: One Rhino at a Time**», «**Babanango Game Reserve**», «**Spoiled**» i «**Wetlands**». Aquestes tres produccions ens aproparan a realitats ambientals molt diferents i mostraran que protegir la natura implica defensar les espècies amenaçades, els ecosistemes i les comunitats que en depenen. La jornada es tancarà amb la projecció de «**Canalla. El pom de dalt**», dins de la categoria Història i Patrimoni, amb un documental sobre el fet casteller des de la perspectiva dels xiquets i les xiquetes.



Fotograma d'«**Spoiled**»

Jornada professional: sostenibilitat, creativitat i intel·ligència artificial

El **Terres LAB – Audiovisual & Travel Hub**, l'espai professional del **Terres Travel Festival**, reunirà professionals del turisme, la comunicació i l'audiovisual per reflexionar sobre les noves maneres de crear, comunicar i transformar el sector turístic a través de l'audiovisual. La jornada se celebrarà a l'Hotel SB Corona de Tortosa i proposarà una tarda de **casos pràctics, experiències professionals i converses al voltant de la intel·ligència artificial, la sostenibilitat i la innovació**, amb l'objectiu d'analitzar les tendències que estan definint el futur de l'audiovisual aplicat al turisme. El programa comptarà amb la participació de professionals de diferents àmbits que compartiran projectes reals i reflexionaran sobre els reptes i les oportunitats del sector. El **Terres LAB – Audiovisual & Travel Hub** s'adreça especialment a professionals del turisme, la comunicació i l'audiovisual, però també a totes les persones interessades en les noves

preu de 20 euros i es pot comprar a través del web del festival.

Una festa per celebrar els 10 anys

Per celebrar els **10 anys del Terres Travel Festival**, el Casal Tortosí es transformarà durant una nit en un punt de trobada entre **música, viatges i cultura amb «The Light Around the Corner»**, un espectacle audiovisual i musical immersiu inspirat en els viatges i en els deu anys d'històries del festival, amb una selecció d'imatges, paisatges i moments que ens recordaran alguns dels territoris i relats que han passat pel Terres Travel Festival. Així, la proposta, prevista a les 20 h recorrerà una dècada de cinema, viatges i històries compartides i posarà el punt final a una setmana de programació dedicada a descobrir el món a través de les narratives audiovisuals. Inclourà una **sessió de música electrònica** que ens farà viatjar per diferents atmosferes, territoris i cultures a través del so. Un recorregut sonor que transitarà per diferents ritmes i influències del món, creant una atmosfera que evoqui la sensació de descobrir un lloc nou, deixar-se portar i no saber exactament què hi ha al final del camí. L'acte serà d'entrada gratuïta, però amb registre previ al [web del festival](#).

Què és el Terres Travel Festival?

El **Terres Travel Festival – Films & Creativity** és un festival audiovisual internacional amb seu a Tortosa (Catalunya) que explora com l'audiovisual i el *storytelling* poden interpretar els llocs, les cultures i les experiències humanes. Forma part de la xarxa **CIFFT (International Committee of Tourism Film Festivals)**, que agrupa alguns dels festivals i esdeveniments més destacats del món dedicats a la comunicació audiovisual turística. Alhora, el Terres desenvolupa una mirada pròpia dins d'un espai més ampli, dedicat al **documental creatiu, el storytelling cultural i les narratives vinculades al territori**.

Més enllà de les obres centrades estrictament en la promoció de destinacions, el festival acull pel·lícules i projectes impulsats per institucions culturals i mediambientals, així com per creadors independents i nous talents emergents que utilitzen el llenguatge audiovisual per explorar els territoris, les pràctiques artístiques i sostenibles, la identitat, la memòria, les narratives socials i la relació entre les persones i els seus entorns. En aquest sentit, el festival presta també una atenció especial a les produccions desenvolupades amb recursos limitats, sense grans finançaments o encàrrecs comercials. El Terres reivindica el valor creatiu i narratiu d'aquestes propostes i ofereix una plataforma de visibilitat i reconeixement a creadors i institucions que exploren destinacions i realitats d'arreu del món des d'una mirada pròpia, capaç de connectar amb audiències globals i generar un impacte significatiu.

El festival s'articula al voltant d'una **competició internacional** que reconeix obres audiovisuals destacades a través d'un jurat format per professionals del sector, que atorga premis als millors projectes en diferents categories. Paral·lelament a la secció

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)

professionals dels àmbits **cultural, mediambiental, turístic i audiovisual**, i crea un espai de trobada per al *networking*, l'intercanvi d'idees i la col·laboració entre institucions, marques, cineastes i plataformes creatives. Cada any, el festival presenta també una **programació pública comissariada**, que permet al públic general descobrir i gaudir de les obres seleccionades en un context de projecció cultural i de reflexió sobre les diferents maneres d'explicar i interpretar el món a través de l'audiovisual.

eMascaró, partner estratègic

El **Terres Travel Festival** i [eMascaró](#) (empresa catalana especialitzada en **estratègia digital, tecnologia i creació d'experiències digitals**, especialment per al sector turístic) han establert una aliança estratègica per a les edicions **2026, 2027 i 2028**, que converteix eMascaró en partner estratègic i tecnològic del certamen. L'acord inclou el redisseny de la plataforma digital del festival sobre **VENTO® DXP**, amb l'objectiu de potenciar-ne l'activitat, els continguts i la comunitat durant tot l'any, més enllà dels dies de projeccions. La col·laboració també contempla la participació d'eMascaró en diferents moments del programa, com el **Terres LAB**, una taula rodona i el lliurament d'un dels guardons oficials. En el marc de l'aliança, el festival acollirà també la presentació d'**eMascaró STUDIOS**, la nova divisió de producció audiovisual de la companyia especialitzada en el sector leisure, amb serveis de vídeo, fotografia, *brand films* i creació de continguts.

Prensa i comunicació:

contact@terres.info · Tel. +34 616860758

[Bluverd Comunicació](#) per a [Terres Festival](#)

WEB DEL TERRES TRAVEL FESTIVAL

VÍDEO PROMOCIONAL

FOTOGRAMES

PROGRAMA



Subscribe

Past Issues

Translate ▼