

Les bases legals del Terres Travel Festival - Films & Creativity estan disponibles en català, castellà i anglès.

L'onzena edició del Terres Travel Festival - Films & Creativity tindrà lloc a Tortosa (Espanya) del 9 al 17 de setembre de 2027.

El festival està organitzat per Terres Landscape & Travel Communication, SL.

1. INSCRIPCIONS, COMPETICIÓ I SECCIONS DEL FESTIVAL

El Terres Travel Festival – Films & Creativity és un festival internacional de cinema turístic.

Disposa de 3 competicions

1. Comunicació turística

Tipologia de produccions admeses:

Films (fins a 10 minuts)

Metacategories

A. Destinacions turístiques

- A.1. País
- A.2. Regió
- A.3. Ciutat

B. Productes turístics

B.1. Destinació rural

El film promociona una destinació rural o un equipament situat en un entorn rural.

B.2. Destinació cultural

El film promociona una destinació com a recurs d'especial interès cultural, ja sigui una ruta o uns equipaments específics.

B.3. Turisme actiu i esportiu, nàutic, de neu i d'aventura

El film mostra activitats turístiques relacionades amb la pràctica esportiva.

B.4. Expedicions i descoberta

El film il·lustra itineraris en què predominen l'aventura i l'esperit de descoberta.

B.5. Esdeveniments

El film documenta un esdeveniment vinculat a la promoció turística d'un equipament, una ciutat, una regió o un país.

B.6. Turisme de negocis

El film mostra iniciatives empresarials o públiques dedicades a la promoció del turisme de negocis.

B.7. Turisme cinematogràfic

El film mostra l'activitat promocional específica de les Film Commissions i les Film Offices, o bé il·lustra la diversitat de localitzacions d'una ciutat, regió o país per acollir rodatges de produccions audiovisuals.

B.8. Experiències gastronòmiques i enoturisme

El film il·lustra les activitats d'establiments privats o agents públics destinades a promoure el turisme gastronòmic o enològic.

B.9. Experiències autèntiques vinculades al territori

El film mostra activitats turístiques amb una marcada personalitat pròpia, vinculades a un territori concret.

C. Serveis turístics

C.1. Allotjament turístic

El film promociona establiments i equipaments dedicats a l'allotjament turístic.

C.2. Salut i benestar

El film promociona equipaments, destinacions o rutes que basen la seva activitat en la promoció de la salut i el benestar.

C.3. Mobilitat

El film mostra iniciatives o serveis vinculats a la mobilitat de passatgers.

C.4. Turisme accessible i responsable

El film il·lustra activitats turístiques que destaquen pel seu caràcter integrador o per la promoció de l'accessibilitat per a tota mena de persones.

C.5. Acció empresarial

El film mostra iniciatives empresarials que destaquen especialment per la seva originalitat, el seu impacte ecològic o el seu impacte social.

C.6. Innovació

El film mostra iniciatives d'agents públics o privats que destaquen per la seva vocació innovadora i transformadora.

2. Independent Travel Video

El film ha estat realitzat per una productora independent.

Tipologia de produccions admeses:

Films (fins a 10 minuts)

Metacategories

A. Destinacions turístiques

- A.1. País
- A.2. Regió
- A.3. Ciutat

3. Documentals

Tipologia de produccions admeses

- Programes de televisió.
- Curtmetratges (fins a 30 minuts).
- Migmetratges (fins a 52 minuts).
- Llargmetratges (fins a 120 minuts).

Categories

- Aventures, expedicions i rutes.
- Biografies.
- Història i patrimoni.

- Turisme sostenible.
- Preservació del planeta.
- Etnografia i societat.
- Documentals corporatius.
- Transports i ecomobilitat.
- Responsabilitat social.
- Arts, música i cultura.

2. ANY DE PRODUCCIÓ

Totes les pel·lícules o campanyes inscrites al festival hauran d'haver estat produïdes després de l'1 de gener de 2025.

3. VERSIONS ORIGINALS I IDIOMES

El festival accepta inscripcions en qualsevol idioma. Tanmateix, totes les pel·lícules presentades hauran de disposar de locució o subtítols en anglès, català o castellà.

4. TERMINI D'INSCRIPCIÓ

Totes les inscripcions s'hauran de formalitzar abans del 31 de maig de 2027 a les 24.00 h (CET).

5. FORMATS I LLIURAMENT

Per formalitzar la inscripció de cada pel·lícula caldrà aportar:

- Justificant del pagament de la quota d'inscripció mitjançant transferència bancària o PayPal (44, o al compte **ES88 0081 0132 1600 0137 9339 (BANC SABADELL)**).
- Formulari d'inscripció complet a la intranet del festival, indicant:
 - Títol de la producció.
 - Direcció.
 - Producció.
 - Any de producció.
 - Durada.
 - Sinopsi en anglès.

- Tres fotogrames de la pel·lícula.
- Arxiu MP4 de la pel·lícula presentada (resolució Full HD 1920 × 1080; còdec de vídeo H.264; còdec d'àudio AAC).

6. QUOTES D'INSCRIPCIÓ I DADES DE PAGAMENT

No s'admeten cancel·lacions. El pagament de la quota d'inscripció es farà en euros mitjançant transferència bancària al compte següent:

ES88 0081 0132 1600 0137 9339 (BANC SABADELL)

Titular: Terres Landscape & Travel Communication, SL
Adreça: C/ Holanda, núm. 16, 2n 1a / 43870 AMPOSTA (ESPANYA)

O mitjançant PayPal: contact@terres.info

Les comissions financeres de la transferència aniran a càrrec de l'ordenant.

Pel·lícules de fins a 10 minuts de durada:

- Fins al 31 de desembre de 2026: **60 € (+ IVA)**.
- De l'1 de gener fins al 31 de maig de 2027: **90 € (+ IVA)**.

Terres Travel Festival - Films & Creativity acceptarà inscripcions de pel·lícules a través de la plataforma FilmFreeway. Aquestes inscripcions hauran de complir tant els requisits específics de la plataforma com els requisits de Terres relatius a formats, lliuraments i quotes d'inscripció.

7. DRETS D'ÚS

En presentar una pel·lícula al Terres Travel Festival - Films & Creativity, la persona participant garanteix que posseeix tots els drets inherents a la inscripció i a l'accés a aquests materials durant el període del festival. La inscripció garanteix que els drets d'ús d'autors, titulars de drets d'autor i altres agents implicats en la producció de la pel·lícula inscrita —a excepció dels drets protegits per les empreses titulars dels drets d'exhibició— han estat adquirits legítimament. El festival es reserva el dret d'utilitzar-los sense que ho impedeixin drets d'autor o altres drets de tercers, sigui quina sigui la seva naturalesa.

Quan una persona participant inscriu una pel·lícula cedida al festival, es transfereixen els drets d'ús associats a la inscripció i, en particular, el dret d'exhibir públicament la pel·lícula, reproduir-la totalment o parcialment i distribuir-la totalment o parcialment en accions promocionals. Això també s'aplica a les fotografies o imatges facilitades al festival. Totes les autoritzacions d'ús esmentades tenen validesa internacional.

8. PREMIS

Un jurat internacional analitzarà les pel·lícules inscrites i emetrà un veredict sobre les obres que passaran a formar part de la Competició Oficial. Les pel·lícules guanyadores



Terres Landscape and Travel Communication, SL
B55737332
C. Holanda, n.16, 2n 1a
43870 AMPOSTA
SPAIN
contact@terres.info

dels premis de les diferents categories i dels premis especials s'anunciaran el 17 de setembre de 2027.

8.B. CLASSIFICACIÓ CIFFT – WORLD'S BEST TOURISM FILMS

El Terres Travel Festival - Films & Creativity és membre del Comitè Internacional de Festivals de Cinema Turístic (CIFFT) des de l'any 2019.

El CIFFT és un circuit que reuneix els millors festivals de cinema turístic del món en quatre continents i constitueix la iniciativa de premis i reconeixement més prestigiosa en l'àmbit del màrqueting audiovisual turístic.